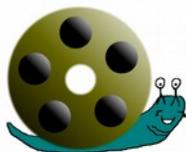
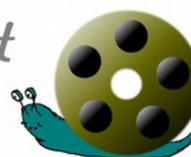


La compagnie du petit escargot



www.lepetitescargot.org



SPECTACLE PROPOSÉ :



Kapsule et la Poubelle des histoires

Durée : 50 mins environ / A partir de 4 ans

Résumé :

Kapsule est un drôle de lutin .Turbulent et capricieux, le tri des poubelles ce n'est pas son problème ! Alors imaginez sa perplexité lorsque le Grand Enchanteur le propulse au cœur du monde féerique de la poubelle des histoires afin de lui donner une bonne leçon.

Ici, les objets usés sont devenus de curieux personnages qui vont bousculer notre héros pour le pousser à prendre ses responsabilités. Amnésique et perdu, Kapsule trouvera-t-il le moyen de dépasser ses préjugés pour leur venir en aide ?

Un spectacle interactif et ludique, mêlant curiosité, éveil musical, et transmission de valeurs fortes. Un apprentissage de bons gestes quotidiens dès le plus jeune âge, autour d'un sujet très actuel : le recyclage.

Apports pour l'enfant :

- Sensibilisation à l'écologie à travers le thème du recyclage.
- Prendre conscience de ses responsabilités envers la nature.
- Apprendre à se dépasser pour mieux se connaître.
- Importance de la solidarité, de l'entraide.
- Aller au-delà des apparences.



Pour aller plus loin :

Certes, ce spectacle parle de l'importance du recyclage et amène le spectateur à revivre le cheminement de pensée qui a permis d'élaborer le système du tri sélectif tel que nous le connaissons actuellement.

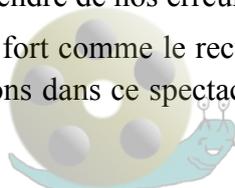
A travers le petit lutin Kapsule confronté aux objets qu'il a délaissés, on comprend la nécessité du retraitement des déchets, on est amené à les repenser autrement. Réfléchir au gaspillage, à nos gestes quotidiens. Comment redonner vie à des objets que l'on pensait en fin de vie.

Mais au delà de ce thème fort, c'est avant tout l'histoire d'un individu face aux torts qu'il a pu causer. C'est la personne face à ses responsabilités. Le fait d'agir ou de ne pas agir, de faire des choix ou de ne pas les faire a un impacte sur nous-mêmes comme sur autrui. Ces actes ou non-actes ont par ailleurs des conséquences sur notre environnement.

Et enfin, lorsque nous en prenons conscience, comment se positionner : Nier ? Rester passif ? Agir ? Réparer ? Dissimuler ? S'enfermer dans ses croyances et ses convictions ?

Et après? Décidons-nous d'apprendre de nos erreurs ?

Ainsi, sous-couvert d'un thème fort comme le recyclage, ce sont tous ces questionnements qui nous sont renvoyés et que nous vivons dans ce spectacle en suivant les aventures du petit lutin Kapsule.



THÈMES ABORDÉS :



Le tri sélectif:

Petit à petit, durant son parcours initiatique, Kapsule va réinventer ou plutôt se réapproprier le schéma de penser du tri sélectif.

- 1- On ne peut pas tout mettre dans la même poubelle sinon ça devient le bazar.
- 2- Il faut donc trier les déchets par famille.
- 3- Quelles sont les matières que l'on peut recycler.

4- Faire des poubelles de différentes couleurs, les même pour tout le monde, afin de ne pas se tromper pendant le tri.

D'où viennent les matières du quotidien ?:

Afin de mieux trier et de réunir par famille, c'est plus pratique de savoir d'où viennent les choses. Kapsule découvre et apprend , grâce aux différents personnages qu'il rencontre, d'où vient la matière des principaux objets du quotidien.

- Le verre est fait à partir du sable.
- Le papier est fait à partir du tronc des arbres.
- La plus part du plastique est fait à partir du pétrole.
- Le caoutchouc vient de la sève des arbres et plus particulièrement l'Hévéa.

« **Rustine :**

Et ouais p'tit gars, Rustine c'est moi ! Et tiens, tel que tu me vois, saurais-tu dire d'où je viens ?

Kapsule :

Euh...d'une voiture ou d'un camion je suppose...

Rustine :

Mais encore, avant ça, mes origines !

Kapsule :

Euh d'une usines de pneu ?

Rustine :

Oui, c'est vrai mais avant ça encore !

Kapsule :

Ça alors c'est difficile, je sais pas...

Rustine :

J'ai grandi dans la forêt tropicale au cœur d'un arbre appelé l'Hévéa connu aussi sous le nom de caoutchouc. Tu en as déjà entendu parler ?

Kapsule :

Ah ça oui du caoutchouc, mais je ne savais pas que c'était un arbre !

Rustine :

Et oui ! Je suis d'origine 100% naturelle mais voila à force de transformations industrielles, je suis coincée sous cette forme et à présent que je suis usée, je ne sers plus à rien à part à polluer ! »





L'importance du recyclage :

En discutant avec les personnages qui sont en fait des objets de sa poubelle, Kapsule comprend que le recyclage est vital pour les objets car il s'agit véritablement de leur donner une deuxième vie. Il doit donc trouver une solutions pour chaque objet de la poubelle. C'est donc la question qui est aussi évoquée, que faire des objets que l'on ne peut pas traiter ou qu'on ne sait pas encore comment traiter pour les transformer ? Comment les réutiliser ?

Quelques éléments de réponse sont donnés mais la question reste ouverte et en suspend afin que chacun, au quotidien ou dans un futur métier pourquoi pas, réfléchisse au problème des déchets que l'on ne peut, a priori, pas recycler.

A plusieurs, on peut accomplir des plus grandes choses :

Kapsule va rencontrer Kaniss, une canette qui dit n'avoir besoin de personne. Son rêve est de devenir une pièce de fusée voire carrément une fusée, c'est un beau rêve mais qui peut devenir compliqué si à la base nous sommes simplement une canettes. Kapsule va donc réussir, grâce à l'expérience qu'il acquiert durant son séjour dans sa poubelle, à lui faire comprendre que faire les choses à plusieurs est souvent plus simple que les faire seul. Il n'y a aucune honte à recevoir un peu d'aide au contraire, ensemble on est plus fort.

«**Kapsule :**

Tu dis que tu n'as besoin de personne mais si tu restes tout seul tu ne deviendras jamais une fusée pour partir dans l'espace...

Kaniss :

Comment-ça ?

Kapsule :

Regarde avec une canette recyclée, qu'est-ce qu'on peut faire ? Une autre canette, un gobelet en aluminium, une fourchette à la rigueur... Du coup si tu restes seul tu peux dire adieu à tes rêves.

Kaniss :

Oui, t'as peut-être raison mais moi je suis super seul ici alors j'essaye de m'en sortir comme je peux. C'est gentil ça, de faire la morale quand on n'a pas de solutions à proposer !

Alors, on me balance ici et on vient me faire la leçon ??

Kapsule :

Attends, attends Kaniss, calme toi parce que je crois que j'ai peut-être une idée.

Kaniss :

ah bon ?

Kapsule :

Oui, car tu vois, tout seul ça va être dur mais si vous êtes plusieurs (*Kapsule regarde les autres canettes*)... Oui c'est ça... Va derrière Kaniss, attends -moi, et fais-moi confiance. Dès que je suis prêt, je t'appelle.

Kaniss :

Ok... mais pas de blague...

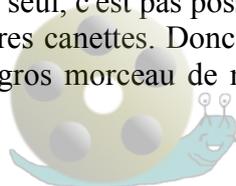
Kapsule :

non non, tu peux me faire confiance.

Kapsule :

Alors voilà les amis. Vous avez entendu le rêve de Kaniss. Il voudrait devenir une pièce de fusée pour partir dans l'espace. Seulement tout seul, c'est pas possible.

Mais là, vous avez vu, il y a plein d'autres canettes. Donc je me dis que si on rassemble toutes les canettes il va pouvoir devenir un plus gros morceau de métal, et là il peut devenir une pièce de fusée »





CHANSON FINALE :

Kapsule et Madinchina

Oh les amis

On est là tous réuni

Pour la fête du tri

Et oui c'est aujourd'hui

Oh les copains

On est là pour nos poubelles

Pour en prendre soin

Pour qu'elles soient encore plus belles

Pour que chaque objet trouve sa destinée

Et que chaque bibelot est sa place attribuée

Les amis on est là

Pour que les chandeliers trouvent leur passion

Que chaque ourson ait sa maison

Que les canettes aient la mine chouette

Que les théières soient en lumière

Que chaque pneu soit heureux

Que chaque lutin aide les siens

Oh les amis

On est là tous réuni

Pour la fête du tri

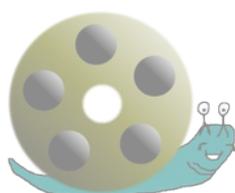
Et oui c'est aujourd'hui

Oh les copains

On est là pour nos poubelles

Pour en prendre soin

Pour qu'elles soient encore plus belles



EXTRAIT TEXTE :



« **Kapsule :**

Merci les amis, vous avez vu quelle efficacité ensemble ?!!

Vous allez pouvoir regagner votre place à présent.

J'en ai appris des choses aujourd'hui ?

Tenez par exemple, pour Rustine, vous saviez vous que les pneus ça venaient de la sève des arbres ?

Quand on y pense, la sève, c'est un peu comme si c'était le sang des arbres !

Je me demande d'où viennent les autres objets.

Kapsule voit une feuille de papier:

Tenez, cette feuille de papier, vous savez à partir de quoi elle faite ?

Des arbres ? Encore... Et de quelle partie de l'arbre ? Des feuilles ou des troncs ?

Ah des troncs, d'accord... Mais alors ça veut dire qu'à chaque fois que l'on fait du papier, on doit couper des arbres... et donc à chaque fois que l'on fait du papier, on tue des arbres... Oh c'est triste...

Mais dites-moi, vous ne penser pas que si on prend plusieurs feuilles de papiers on pourrait refaire des nouvelles feuilles avec ?

Oui ! Mais c'est génial ça ! Comme ça on peut sauver pleins d'arbres ! Mais alors, c'est vachement important le recyclage !

Et ça alors ?

Il montre une bouteille de verre

ça vient aussi des arbres ?

Grand enchanteur

ah ah ah... mais non Kapsule, le verre est fait à partir du sable.

Kapsule :

Du sable ?...

Grand enchanteur

Et oui... que l'on a chauffé très très fort...

Kapsule :

et ces bouteilles en plastique aussi c'est du sable ?

Grand enchanteur

non, les bouteilles en plastique sont faites à partir de pétrole.

Kapsule :

du pétrole, mais c'est un liquide noir, tout gluant et qui est super dangereux...

Grand enchanteur

Et oui Kapsule, c'est pour ça que c'est important de le recycler, pour ne pas trop utiliser de pétrole.

Kapsule :

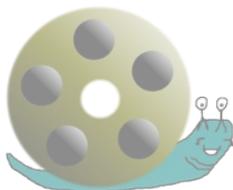
ah bah oui, c'est drôlement important !

Grand enchanteur

très bien Kapsule, je vois que tu as fait beaucoup de progrès. Tu commences à mieux comprendre. Et surtout, tu t'intéresse aux choses...

Kapsule :

merci Monsieur le Grand Enchanteur »





Kapsule



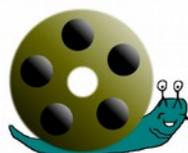
Cir et Kapsule



Camomille

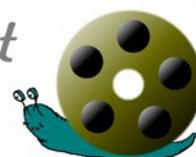


Madinchina et Kapsule



La compagnie du petit escargot

www.lepetitescargot.org



CONTACT

LE PETIT ESCARGOT

58 rue des Martyrs
75009 Paris

compagniedupetitescargot@live.fr

www.lepetitescargot.org

Alexandre GUAIS

06 62 87 86 74

